

10 (e più) ragioni per spiegare perché gli abbonati decidono di non rinnovare più l'abbonamento (per tipologia di spettacolo).

Ragione	Teatro prosa	Opera	Balletto	Concerti musicali
1. Preferisco scegliermi gli spettacoli da solo	16%	17%	18%	15%
2. Difficoltà di programmare in anticipo	60%	25%	32%	31%
3. Non intendo pagare il prezzo dell'abbonamento	8%	22%	17%	21%
4. Disaffezione con gli spettacoli offerti	36%	22%	17%	12%
5. Non posso pagare il prezzo del biglietto	4%	17%	20%	21%
6. Meno tempo libero a disposizione	28%	11%	19%	17%
7. E' aumentato il mio coinvolgimento in altre offerte culturali	20%	8%	11%	15%
8. Il valore dell'offerta è inadeguato al prezzo	8%	17%	11%	6%
9. Posti disponibili sono troppo cari	4%	8%	7%	6%
10. I posti preferiti sono indisponibili	16%	3%	6%	2%
11. Le date preferite sono già esaurite	8%	8%	-	4%
12. Ho meno interesse in questo tipo di spettacolo	8%	6%	1%	4%
13. Bambini piccoli in famiglia	8%	11%	8%	2%
14. Luogo degli spettacoli scomodo	8%	6%	n.d.	8%
15. Età/malattia	-	-	-	15%

I risultati si riferiscono ad un'indagine condotta nel 1996 su 4 grandi istituzioni americane.

La tabella fa parte dell'articolo di **J. Scheff**, "Factors Influencing Subscription and Single - Ticket Purchase at Performing Arts Organizations", in IJAM, Vol. 1 N. 2. Copyright © Fitzcarraldo Consulting. Tutti i diritti riservati.