

10 (e più) ragioni che spingono le persone a vedere uno spettacolo di danza.

Ragione	Insieme degli intervistati
1. L'occasione si è presentata e ne ho approfittato	50%
2. Sono andato per accompagnare persone del mio gruppo	43%
3. Era un avvenimento che non si poteva mancare	30%
4. Era proprio il tipico spettacolo che avevo voglia di vedere	22%
5. Era qualcosa di completamente nuovo che avevo voglia di scoprire	20%
6. Ci sono andato soprattutto per la musica	13%
7. Avevo sentito parlare dell'originalità della coreografia	11%
8. Avevo voglia di offrirmi o di offrire a qualcuno un serata un po' eccezionale	11%
9. Volevo portare un amico per fargli conoscere quello spettacolo	11%
10. Avevo sentito parlare della performance dei danzatori	10%
11. E' una sala che conosco in cui apprezzo generalmente gli spettacoli	9%
12. Avevo sentito parlare della scenografia e dei costumi particolarmente spettacolari	7%
13. I danzatori sono molto conosciuti	5%

La tabella è presa dalla rivista "Le développement culturel", Bulletin du département des Etudes et de la Prospective du Ministère de la Culture de la Communication, N°78, decembre 1998, e si riferisce ad un'indagine sul pubblico francese della danza i cui risultati sono stati pubblicati nel volume a cura di Jean-Michel Guy, Les publics de la danse, la Documentation française, Paris,1991.