

## La presenza a teatro dei giovani

marzo 2001

### 10 fattori che potrebbero influire ad incrementare la presenza al teatro per i minori di 20 anni.

Grado di influenza %				
	Molto	Poco	Nulla	Non dich.
1. Spettacoli più interessanti	<b>25,9</b>	21,9	52,1	0,1
2. Maggiore scelta di spettacoli	19,2	18,8	62	0
3. Prezzi più bassi	<b>21,2</b>	15,8	62,9	0,2
4. Maggiore disponibilità tempo	12,3	10,7	62,6	0,9
5. Teatri più facili da raggiungere	14,6	14,3	70,8	0,3
6. Maggiore informazione	12,8	15,9	71,1	0,2
7. Più pubblicità	11,3	19,6	69,1	0,1
8. Più facilità acquisto biglietti	7,2	9,8	82,7	0,3
9. Minori spese aggiuntive: taxi, parking	3,3	2,8	93,8	0,1
10. Più qualità artistica	7,7	14,5	77,7	0,1

I risultati fanno parte di una ricerca condotta in Spagna nel 1998.

Fonte: SGAE Sociedad General de Autores y de Editores, "Informe Sobre Habitos de Consumo Cultural", Madrid, 1999.